

**Quelques conseils "culturels" pour votre "été apprenant"**  
**Faire la guerre, faire la paix : formes de conflits et modes de résolution**

Lycéens de la spécialité HGGSP pour l'année scolaire 2020 – 2021, vous allez devoir vous bâtir une solide culture générale afin de briller à l'écrit de spécialité (4 heures pour un coefficient 16) et au grand oral (20 minutes pour un coefficient 10). Même si nous passerons 6 heures ensemble par semaine, le programme n'en reste pas moins gigantesque par son ambition. Dès lors, il serait bon pour vous de prendre un peu d'avance pendant vos vacances estivales. La liste suivante n'est ni impérative ni exhaustive. Toutefois, un bon film par une soirée moite, une série intelligente après la sieste, une BD vivifiante sur la plage... ne peuvent vous faire de mal. Nous espérons que ces quelques suggestions / conseils, sur notre premier thème de l'an prochain, étancheront un peu votre soif de comprendre et d'analyser le monde.

Bonnes vacances, à tous

Mme Hourdez et M. Limbour

**Séries :**

- ***The Looming Tower*** de Dan Futterman et Alex Gibney, 2018 (1 saison unique de 10 épisodes sur les ratés du contre-espionnage américain à la veille des attentats du 11 septembre 2001)
- ***Generation Kill*** de David Simon, Ed Burns et Evan Wright, 2008 (1 saison unique de 7 épisodes sur l'engagement américain en Irak en 2003)
- ***The Little Drummer Girl*** de Park Chan-wook, 2018 (1 saison unique de 6 épisodes sur le terrorisme palestinien à la fin des années 1970)

**Cinéma d'animation :**

- ***Valse avec Bachir*** de Ari Folman, 2008 (traumatisme d'un soldat israélien qui a participé à des opérations militaires au Liban dans les années 1980)
- ***Persépolis*** de Vincent Paronnaud et Marjan Satrapi, 2007 (autobiographie d'une jeune fille qui débute en Iran en 1978)
- ***Le Tombeau des lucioles*** de Isao Takahata, 1988 (Japon, 1945, après le bombardement de Kobé, un adolescent et sa petite sœur tentent de survivre).

**Cinéma documentaire :**

- ***Farhenheit 9/11*** de Michael Moore, 2004 (sur la politique irakienne de George W. Bush)
- ***Nuremberg, les Nazis face à leurs crimes*** de Christian Delage, 2006 (les dix mois d'audience de ce procès pour l'Histoire)
- ***ONU : la diplomatie du Silence*** de Fabrice Macaux et Maïa Kanaan, 2016  
=> <https://www.publicsenat.fr/emission/documentaires/onu-la-diplomatie-du-silence-48687>)
-

### **Cinéma de fiction :**

- ***Barry Lyndon*** de Stanley Kubrick, 1975 (enrôlement de force d'un jeune irlandais pendant la guerre de Sept Ans)
- ***Zero Dark Thirty*** de Kathryn Bigelow, 2012 (sur la traque d'Oussama Ben Laden)
- ***L'Interprète*** de Sidney Pollack, 2005 (sur les limites de l'ONU et sa "complaisance" coupable à l'égard de certaines dictatures africaines)

### **Bande dessinée :**

- ***De l'autre côté*** d'Aaron et Stewart (le destin de deux jeunes hommes lors de la guerre du Vietnam)
- ***Gaza 1956*** de Joe Sacco (intervention militaire israélienne qui causa 270 morts dans la population palestinienne)
- ***Maus*** d'Art Spiegelman, 1980 (transmission de la mémoire de la Shoah d'un père à son fils)

### **Livres :**

- ***Guerre et Paix*** de Tolstoï (pour les gros lecteurs avec une époustouflante mise en récit des guerres napoléoniennes en particulier la bataille de Waterloo)
- ***Petit pays*** de Gaël Faye, 2016 (guerre civile au Burundi et génocide au Rwanda)
- ***La Guerre*** de Bruno Tertrais, PUF, Que-sais-je ?, 2014 (mutations, causes et formes des conflits contemporains)

### **Sites Internet :**

- Le site de la revue ***Conflits*** : [www.revueconflits.com](http://www.revueconflits.com) (géopolitique actuelle)
- Le site officiel de l'ONU : [www.un.org/fr/](http://www.un.org/fr/) (vital, cette année)
- Le site de France Culture pour sa série de 4 émissions sur la Guerre de Trente Ans et les Traités de Westphalie (surtout les épisodes 1 et 3) : <https://www.franceculture.fr/emissions/series/histoire-de-la-guerre-de-trente-ans>